

Шифр

9 - 0 5

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ  
ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 9 КЛАССОВ

ЗАДАНИЯ ВЫПОЛНЯЮТСЯ В ТЕЧЕНИЕ 180 МИНУТ

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
1	32	20 мин.	22
2	33	30 мин.	23
3	35	20 мин.	20
4	32	25 мин.	32
5	8	15 мин.	8
6	24	25 мин.	24
7	24	30 мин.	24
8	12	15 мин.	12
Общий балл	200	180 мин.	165

**Уважаемый участник олимпиады!**

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 4 академических часа (180 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуются выразить Ваше мнение с учётом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий ещё раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором от ответа из предложенных);
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий ещё раз удостоверьтесь в правильности Ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдали его членам жюри.

**Максимальная оценка за задания теоретического тура – 200 баллов.**

## Задание 1.

Вам предложены следующие термины и понятия: водевиль, баллада, портрет, гравюра, балет, миф, пейзаж, литография, ария, легенда, опера, рассказ, граффити, натюрморт, кантата.

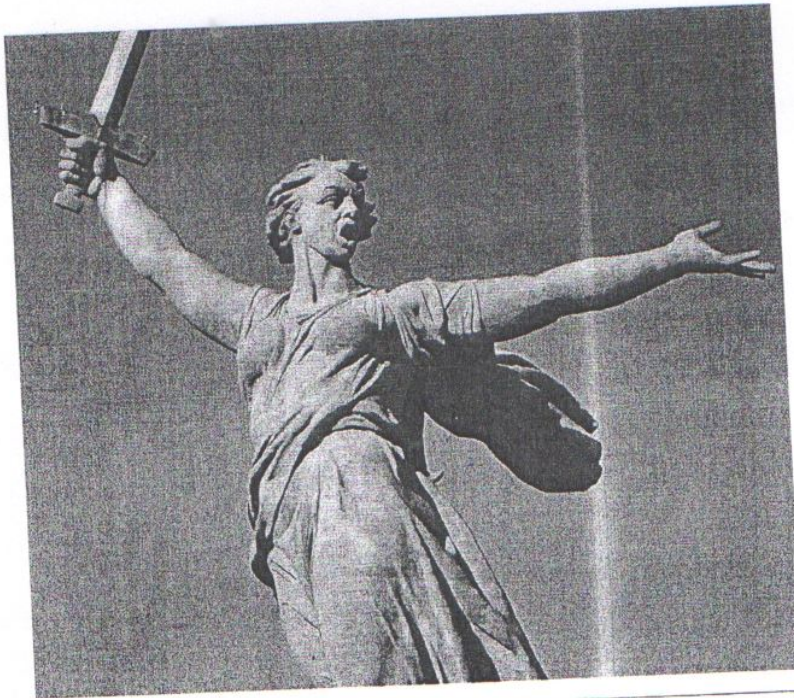
1. Объедините понятия и термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.
3. Заполните таблицу

Группа	Определение
портрет, пейзаж, натюрморт ( <del>картина</del> )	жанры живописи / изобразительного искусства
гравюра, граффити, <del>картина</del>	виды искусства, связанные с декорированием фасадов зданий
легенда, миф, рассказ, баллада	жанры литературы / прозы.
опера, ария, балет, <del>кантата</del>	виды исполнительского искусства. Все это можно считать исполнительством.
кантата, водевиль	

## Задание 2.

Рассмотрите репродукцию.

1. Напишите название произведения, автора и время создания.
2. К какому виду искусства относится данное произведение?
3. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатлённого образа на репродукции.
4. Назовите не менее трёх известных произведений того же автора.
5. Укажите место нахождения данного произведения.



Автор	Е В Вучетич
Название	"Родина-мать зовёт"
Время создания	ср XX в, бронза и кобальт
Вид искусства	Скульптура
15 определений	призыв и действие, символы духа, фигура Родины, простое одеяние, непоколебимая фигура, острый точеный лез, антуражная скульптура; внутренний стержень, короткая валяная шапка, жакет <del>свободы</del> тонкая ткань охватывает всё тело женщины; существование народа; выразительная пластика; яркие эмоции
Три произведения автора	Вань-освободитель
Местонахождение	Россия, Волгоград

## Задание 3.

*Познакомьтесь с чертами произведения искусства, приведёнными в тексте.*

1. Определите произведение, о котором говорится в предложенном тексте? Какие узнаваемые образные черты помогают вам найти ответ? (выделите их в тексте).

2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.

3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.

4. К культуре какого народа принадлежит произведение?

5. Укажите время (год, век или эпоху), когда было создано это произведение.

6. Если возможно, укажите место его нахождения.

« Художник сумел передать особое состояние природы. Картина буквально наполнена, напоена воздухом. Кажется, что ощущаешь его холодок. Так бывает ранней весной: солнце уже светит ярко, но воздух ещё холодный. Написана картина изумительно: краски переливаются, сверкают, как драгоценности. Но, как написано, как сочетаются краски, замечаешь потом, а главное, чувства, которые она будит - это ощущение свежести, бодрости, подъёма, связанные с наступлением весны. Взгляни на картину. Справа, как бы перерезаясь краем картины, виднеется стена деревянного дома. Дом, как и полагается быть срубом, жёлтый, только кое-где, куда попадают прямые лучи солнца, он кажется оранжевым. Перед входом - небольшая группа белоствольных берёзок. Их верхушки тонким узором рисуются на голубом небе, за ними - зеленовато-бурые деревья, а вдаль - контуры тёмно-зелёных елей. Слева, на переднем плане картины, выделяясь на ярком снегу, темнеют купы деревьев, подчёркивая белизну стволов берёз. От деревьев ложатся

большие, холодные синие тени. Лошадь, запряжённая в сани, стоит у дороги. Ещё много снега, он такой разный».

Автор	Левитан
Название	Март
Вид искусства	Минюимп, пейзаж
Культура народа	Культура народов России, ведь в тексте перечислены все известные и знаковые нам вещи: сани, фуд, даже природа говорит о том, что перед нами пейзаж, а не просто картина.
Время создания	XIX в.; <del>1880</del>
Местонахождение	Третьяковская галерея.

#### Задание 4.

Художники изобразили подсказки – ориентиры для гостей города для быстрого нахождения различных объектов социальной значимости. Рассмотрите их.

Напишите:

1) Какие объекты, по Вашему мнению, обозначены каждым изображением, кратко комментируете ответы, указывая, по каким деталям Вы это определили.

Я считаю, что тут изображено граффити, нарисованное на фасаде жилого дома. Я так считаю из-за того, что на здании А. Шелового балкона, окна, проёмы, лоджии, входы, ступени, а также ~~указывают на место нахождения~~ ~~большого изображения~~ ~~может подсказывать, что рядом~~ ~~находясь~~ ~~белыми~~ ~~или~~ ~~здании~~ ~~выше~~ ~~и~~.

9 - 0 5

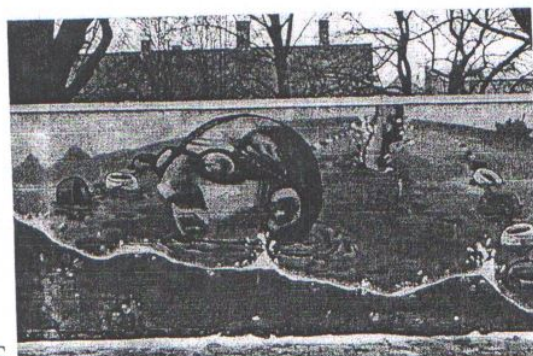
На фото изображено граффити, размещенное на стене.  
 Б. ~~На граффити изображены или изображены в нем люди. Возможно это изображение имеет украсить место рядом с объектом - разрядом МЧС, или же рядом со спортивной площадкой~~

В. Это граффити может указывать на музыкальную тему или на музыкальный инструмент.

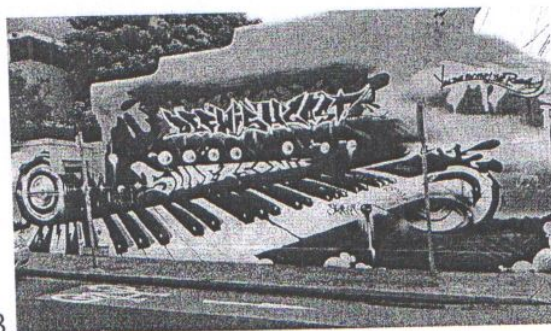
Г. Это тоже граффити, но выполненное оно более профессионально и интересно. Это изображение можно использовать для украшения флигеля детской творческой студии или специфический театр.



А.



Б.



В.



Г.

2) Придумайте (приветствуется и рисунок) и опишите изображение или символы, которые могли бы обозначить Центр Детского Творчества.

9 - 0 5

музыкальные инструменты (аккорд, пианино, гитара); ноты; кисточка с красками, кисти, мольберт; танцевальная балета, синей птицы; мотивационные лозунги и плакаты. Выигрыш джора ~~моя мечта~~ центра Детского творчества можно также распечатать сценарий с портретами писателей и вырезать их, которые можно подарить, также можно нарисовать на фасаде широт, рисунки, вырезать картинки, вырезать, ведь все эти вещи - элементы ДПИ. Да будет уметь элемент, связанные с театром - маски, ленты, иллюстрирующие широт

Задание 5.

Соотнесите указательными стрелками литературные термины с их определениями.

<b>АЛЛЕГОРИЯ</b>	В литературе изображение людей или предметов в фантастически преувеличенном, уродливо-комическом виде.
<b>ГРОТЕСК</b>	Образное изображение отвлеченной мысли, идеи или понятия посредством сходного образа (лев - сила, власть; правосудие - женщина с весами).
<b>КАЛАМБУР</b>	Неприятное для слуха сочетание слов в поэзии (или звуков в музыке).
<b>КАКОФОНΙΑ</b>	Игра слов, основанная на их звуковом сходстве при различном смысле.

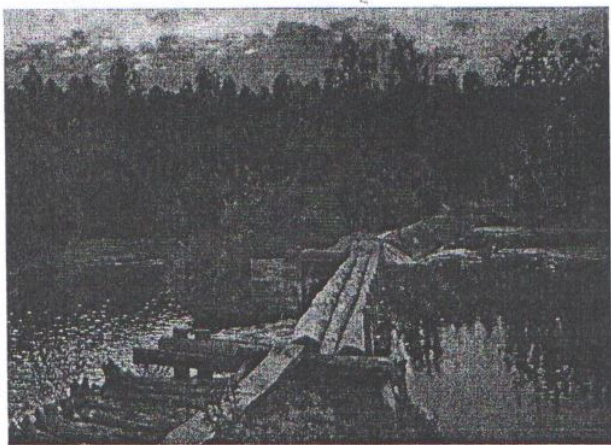



9 - 0 5

## Задание 6.

Заполните таблицу, выбрав из списка название и имя автора в соответствии с предложенными живописными произведениями.

~~Пабло Пикассо, «У омута», Леонардо да Винчи, «Герника», Рафаэль Санти, «Мадонна Бенуа», Федор Ушаков, «Анофеоз войны», «Сикстинская мадонна», Исаак Левитан, «Спас Нерукотворный», Василий Верещагин.~~

Произведение	Название	Автор
	"У омута"	Исаак Левитан
	"Спас Нерукотворный"	Федор Ушаков

9 - 0 5



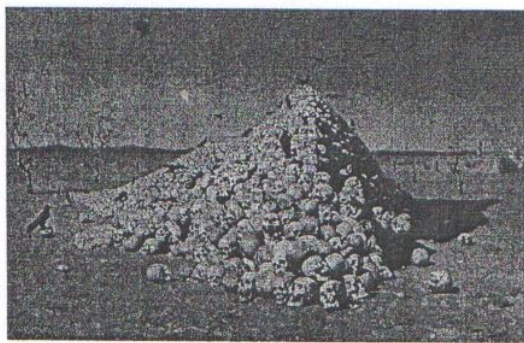
"Мадонна Бенуа"

Розарь Салты



"Сикстинская мадонна"

Леонардо да Винчи



"Износреду войны"

Василий Верещагин



"Герника"

Пабло Пикассо

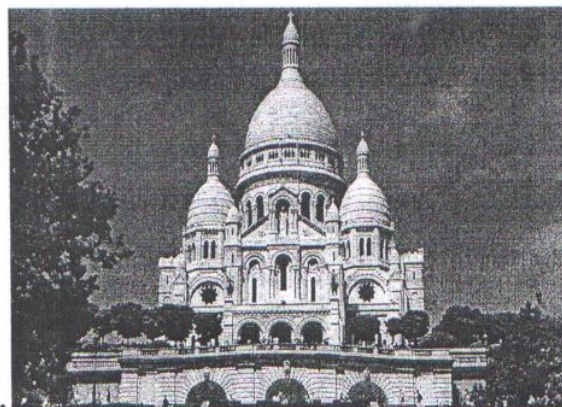
9 - 0 5

**Задание 7.***Даны изображения и названия архитектурных памятников.*

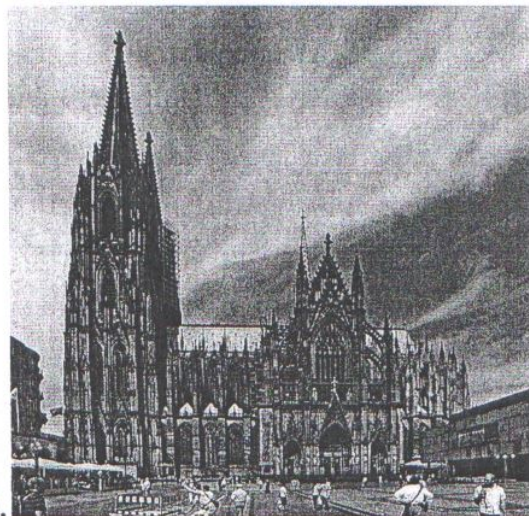
1. Соотнесите названия изображенных на иллюстрациях памятников архитектуры.
2. Дополните ответ: укажите место нахождения памятников, стиль, эпоху или время.
3. Заполните таблицу.



1.



2.



3.



4.



5.



6.

№	Название	Стиль	Эпоха
2	Сакре - Кёр	архитектура раннего Возрождения, скорее всего рас-ца в Италии, или Испании или Португалии, может быть даже в Мадриде	раннее возрождение, <del>XV-XVI</del> XV-XVI век
1	Новодевичий монастырь	Русская ренессансная архитектура, <del>предназначенный для</del> находится в Москве.	<del>XVI век</del> XV-XVI вв.
6	Дом Бальо	Модерн	конец XIX - начало XX в
3	Кельнский собор;	Готика, собор находится в Германии, в городе Кельн, высокая готика (поздняя)	позднее Средневековье
5	Храм Абу - Симбел	Древнеегипетская архитектура близ города Каир	<del>при</del> Древний Египет, приблизительно VII - IV вв до н.э.
4	Парфенон	Древнегреческая архитектура находится в Греции близ Афин	Древняя Греция до н.э. приблизительно V в до н.э.

## Задание 8.

Знание азов античной мифологии важно для адекватного понимания произведений искусства. Вы можете убедиться в этом на примере одного из шедевров русской литературы — романа в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин». Вот несколько отрывков из этого произведения. Напишите, о чем идет речь?

1. Узрю ли русской Терпсихоры

Душой исполненный полет?

2. Как часто летнею порою,

Когда прозрачно и светло

Ночное небо над Невою

И вод веселое стекло

Не отражает лик Дианы...

3. Быть может, в Лете не потонет

Строфа, слагаемая мной.

В отрывке 1 Пушкин упоминает Терпсихору, которая является одной из нимф, муз, а также покровительницей истории.

Насколько я понимаю, в отрывке 2 тоже упоминается дева, связанная с мифологией, однако она уже может являться божицей или одной из дочерей древнеримского Янус.

В 3 отрывке Пушкин уже имеет в виду не человека, а место. Он говорит о реке Лете, которая протекает в загробном царстве бога Аида. По этой реке люди перемещались из мира живых в царство мертвых. Согласно легенде о том, что если живой человек опустит в воду Леты свои конемцы, то он сможет обогнать без них.